

23 de abril de 2007

La obra “Cantata Santa María de Iquique”, del compositor Luis Advis, es la elegida para el Concierto de Inauguración del Año Académico de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, presentación abierta a la comunidad institucional que se realizará el miércoles 25 de abril de 2007 en el Salón Lorenzo Sazié del Campo Norte del plantel, organizada por la Dirección de Asuntos Estudiantiles.

A cien años de ocurridos los hechos históricos que dieron pie a esta creación musical, el grupo “Trafunco” –integrado por académicos, funcionarios y estudiantes de la facultad, dirigidos por el profesor Sergio Andrés Garrido- da vida a esta hermosa obra, cuyos orígenes se remontan al año 1968, cuando su compositor escribió una serie de veinte poemas luego de un viaje a Iquique. A fines del mismo año, Advis fue requerido por el Instituto de Teatro de la Universidad de Chile para que creara la música de la obra de Isidora Aguirre llamada “Los que van quedando en el camino”, que trataba sobre una matanza de campesinos. Fue este el principal antecedente inspirador para la posterior composición.

En 1969 Luis Advis conoció al conjunto Quilapayún, y en noviembre de ese año compuso la obra, basada en aquellos poemas, en su experiencia para la obra de teatro y apoyándose en el libro “Reseña histórica de Tarapacá”, tratando en ella la matanza ocurrida en la salitrera Santa María de Iquique en 1907. Luego de meses de trabajo conjunto con el grupo musical, la obra quedó terminada a mediados de 1970.

La presentación del grupo “Trafunco” se realizará conjuntamente con la exposición “Conmemoración del centenario de la gesta de los trabajadores calicheros de la Escuela de Santa María de Iquique”, recopilación dispuesta gracias a la Confederación General de Trabajadores, CGT, que se montará en el hall de decanato entre el 24 y 25 de abril de 2007.